

1958 **ULO FLORACK**
augsburg

ausbildung und tätigkeit

- 1983 – 1989 akademie der bildenden Künste, münchen,
bei Prof. Hermann Jünger und
Prof. Jörg Immendorff
1989 diplom
seit 1989 freischaffend als maler und goldschmied

AUSSTELLUNGEN UND BETEILIGUNGEN

malerei

- 1985 – 1993 – große schwäbische kunstaussstellung,
1986 – untergeschoßgalerie mages, augsburg
– gießhalle augsburg mit peter lochmüller
1988 – 1. augsburger kunstsalon
– Einzelausstellung brecht-galerie, augsburg
1989 – junge künstler aus schwaben,
kreissparkasse, augsburg
– 2. augsburger kunstsalon
– kunstförderpreis der stadt augsburg
stipendium sommerakademie irsee
– sonderpreis* der ecke-galerie, augsburg
1990 – prix jeune peinture etranger*,
grand palais, paris
1991 – kunstförderpreis* der stadt augsburg
– grands et jeunes d' aujourd' hui,
grand palais, paris
– galerie jean claude meier*, la chaux de fons,
schweiz
– salon de la jeune peinture*,
grand palais, paris
– kunstmesse decouvertes '91*, paris
– salon de printemps*, luxemburg
– rathaus*, fürstenzimmer, augsburg
– salon de printemps*, luxemburg
1992 – sculpteurs et peintres europeens d' aujourd' hui,
chateau de la bonnetiere,
– grands et jeunes d' aujourd' hui,
grand palais, paris
– schwäbischer kunstpreis der
kreissparkasse augsburg
– salon de printemps*, luxemburg
– stadtgalerie*, memmingen
– produzentengalerie* antonspfründe, augsburg
– L.O.F.T., augsburg
1994 – galerie schütte, essen
– lochmüller versus florack, produzenten-
galerie antonspfründe
1995 – ecke galerie, augsburg
– auf- und abstieg, perlachturm zu augsburg
– sculpteurs et peintres d' aujourd' hui,
centre socio-culturel, ville de dreux
1997 – galerie im kornhaus-keller, ulmer kunst-
stiftung pro arte
– galerie schröder, den haag
1998 – produzenten-galerie antonspfründe, augsburg
– triskel art centre, cork
– schwäbischer kunstpreis, kreissparkasse augsburg
1999 – 1. augsburger kunstschießen
– 50 ways to leave your lover, hypo-vereinsbank
chemnitz
– faktor 4, ecke-galerie augsburg
2002 – „ 95 jahre“, ecke galerie, augsburg
– „arte per tempi nuovi“ associazione culturale renzo
cortina, milano
2004 – Einzelausstellung ecke-galerie augsburg
2007 – galerie conrad, bonn

schmuck

- 1985 – akademie der bildenden Künste, münchen
1986 – end art-galerie, berlin
1987 – österreichisches landesmuseum, linz
1988 – galerie marzee, nijmegen, holland
– galerie spektrum, münchen
1989 – galerie für modernen schmuck, frankfurt
– handwerksmesse, münchen, schmuckszene '89
– handwerksmesse, münchen, schmuckszene '90
1990 – galerie für modernen schmuck, frankfurt
– galerie treykorn, berlin
– dannerpreis '90, nationalmuseum, münchen
1991 – 5. triennale, kestnergesellschaft, hannover
kunstgewerbemuseum, frankfurt,
nationalmuseum, leipzig
1992 – ambiente, internationale frühjahrsmesse,
frankfurt, sonderschau neuland
1993 – münchner goldschmiede, stadtmuseum
münchen
– schmuck und gerät, galerie hürlimann,
zürich
– galerie knauth und hagen, bonn
– dannerpreis '93, bamberg, residenz
– pour le merité, v+v galerie, wien
1994 – contes colorés du royaume d'or,
galerie knauth und hagen, bonn
– produzentengalerie antonspfründe,
augsburg
1995 – produzentengalerie antonspfründe,
augsburg
1996 – galerie helga malten, dortmund
– produzentengalerie antonspfründe,
augsburg
– art hill center, seoul/korea
1997 – galerie luise smit, amsterdam
– galerie hermann hermsen, wiesbaden
1998 – galerie aurum, frankfurt
– galerie helga malten, dortmund
– sofa art fair, new york
1999 – dannerpreis '99, regensburg
– galerie ventil, münchen
– galerie profil, regensburg
– galerie brigitta knauth, bonn
2000 – kunsthaus kaufbeuren
– künstlerhaus wien, „hautnah“
– 8. triennale, MAK frankfurt
2001 – mobilia galery, cambridge, USA
– sofa art fair, new york
– BKV münchen „mikromegas“
– deutsches goldschmiedehaus hanau
„schmuck aus münchen“
2002 – mobilia galery, cambr, „isseki nichô“ Galerie
Aurum, ShopStop4,
MAK, Frankfurt USA
„jewelry in painting“
– sofa art fair, new york
„teapot redefined 2002“
– barockart galerie, schloss markt wald
„annuale“
2003 – galerie aurum, frankfurt
„5 gramm gold“
– internationale handwerksmesse münchen,
„sonderschau schmuck“
– v+v galerie, wien „brachium ecclesiasticum“
2004 – „valuable links“. jewels from the OSZE
countries in maastricht

* mit stern gekennzeichnete ausstellungen sind
aktivitäten mit der gruppe freibank

AUSSTELLUNGEN UND BETEILIGUNGEN

malerei

- 2008 – große schwäbische kunstaussstellung,
- 2017 – „Private Confessions“, CODA-Museum Appeldorn (NL), Villa Stuck, München (D)
- „das große format“, Ecke Galerie, Augsburg (D)

Collections

- Collection Abeler (D)
- Collection Alice and Louis Koch (CH)
- Die Neue Sammlung – The International Design Museum, Munich (permanent loan from the Danner Foundation, Munich) (D)
- Collection Villa Bengel, Idar-Oberstein (D)
- Collection Museum Turnov (CZ)

Awards

- 1989 – Kunstförderpreis der Stadt Augsburg (D) (Malerei)
- 1990 – Prix jeune peinture étranger, Paris – Künstlergruppe „Freibank“ (F) (Malerei)
- 1991 – Kunstförderpreis der Stadt Augsburg (Malerei)
- 2017 – Bayerischer Staatspreis (Schmuck)

schmuck

- 2005 – „valuable links“. jewels from the OSZE countries in sofa
- 2006 – dannerpreis '05, bayrisches nationalmuseum münchen
- 2007 – internationale handwerksmesse münchen „sonderschau schmuck“
- galerie handwerk, „künstlerisches spielzeug, spielerische kunst“, münchen
- 2008 – galerie ventil, münchen „amulett + talisman“
- v + v galerie, wien „vitrine“
- „isseki nichô“, Galerie Aurum, ShopStop4, MAK, Frankfurt (D)
- „Künstlerisches Spielzeug – spielerische Kunst“, Galerie Handwerk, Munich (D)
- 2009 – „Künstlerisches Spielzeug – spielerische Kunst“, Galerie Handwerk, Munich (D)
- Villa Bengel, Idar-Oberstein (D)
- Galerie für Kunst und Design, Pforzheim (D)
- „Lingam“, Stockholm (SE), Utrecht (NL), Mons (BE)
- 2011 – „Künstlerisches Spielzeug – spielerische Kunst“, Galerie Handwerk, Munich (D)
- „Masala I“, Ecke Galerie, Augsburg (D)
- Danner-Preis '11, Munich (D)
- 2012 – „Künstlerisches Spielzeug – spielerische Kunst“, Galerie Handwerk, Munich (D)
- „Die Renaissance des Emaillierens“, Galerie Handwerk, Munich (D)
- Symposium 2012, Turnov (CZ)
- 2013 – „The Woodruff Key“, Deutsches Goldschmiedehaus Hanau (D), Kreismuseum Zons, Dormagen (D), Maximilianmuseum, Augsburg (D)
- 2015 – „premio Mario Pinton“, Padua (I)
- 2016 – „Investment on the Wall“, Galerie Eitner, Berlin (D)
- 2017 – „Meister der Moderne“, IHM, München (D)