

Ausstellungen (Auswahl)

Einzelausstellungen

- 1978 Regensburg, Galerie Wittenbrink (Katalog)
1979 Bielefeld, Galerie Jesse
1980 Hannover-Isernhagen, Galerie Isernhagen; München, Galerie Walter Storms
1982 Neuenkirchen, Kunstverein Springhornhof; Regensburg, Galerie Wittenbrink (Katalog); München, Galerie Walter Storms
1984 Leonberg, Galerie Beatrix Wilhelm; Rottweil, Forum Kunst; München, Galerie Walter Storms
1985 Langenfeld, Kunst im öffentlichen Raum (mit M. Jetelová) (Katalog)
1987 Düsseldorf, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen (Katalog); München, Künstlerwerkstatt Lothringer Straße 13; München, Galerie Walter Storms
1989 München, Galerie Walter Storms
1990 München-Freimann, Produktionshallen des Zweiten Deutschen Fernsehens, Installation (mit R. Schulkowsky)
1992 Lüdenscheid, Städtische Galerie (Katalog); Göppingen, Städtische Galerie (Katalog); München, Bayerisches Hauptstaatsarchiv, Ausstellung Steine Geöffnet Öffentlich München, Galerie Walter Storms
1993 München, Europäisches Patentamt
1994 Regensburg, Galerie Lindinger + Schmid; München, Galerie Walter Storms; München, 3x Skulptur in München (Plattform Ecke Elisen-/Luisenstraße, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Galerie Walter Storms) (Katalog)
1995 München, Galerie Walter Storms; München u. Bordeaux, Les Pierres de Bordeaux; München, Marstall, Steininstallation in "Götterdämmerung" von Alexej Sagerer
1996 München, Galerie Walter Storms; Augsburg, Diözesanmuseum

Kunst im öffentlichen Raum und öffentliche Sammlungen (Auswahl)

- 1979 Regensburg, Universität; Lüdenscheid, Heedfelder Straße
1980 Kreis Hannover, Schulzentrum Altwarmbüchen
1981 Bielefeld, Konrad-Adenauer-Allee, Fallende Steine
1982 Lüneburger Heide
1986 Mainz, Psychiatrische Klinik der Johannes-Gutenberg-Universität; München, Gasteig; München, Berg am Laim, Portikus der Klosteranlage St. Michael; Bosen, Saarland, Internationale Skulpturenstraße
1987 Augsburg, Universität
1988 Neusäß, Stadthalle; München, Mauerprojekt Dachauer Straße; Hanau, Skulpturenpark Schloß Philippsruhe; Hasselbach, Westerwald, Skulptur im Tal Idar-Oberstein, Landesbank Rheinland-Pfalz
1989 Ingolstadt, Cavalier Heydeck, Festung Ingolstadt
1990 Hanau, August-Scharttner-Halle
1991 Polling, Ammerberg
1992 München, Europäisches Patentamt, Hof III
1994 Regensburg, Universität; Nationalgalerie Berlin; Städtische Galerie im Lenbachhaus, München; Sprengelmuseum, Hannover; Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt